

印刷包装教学指导委员会印刷教学分指导委员会

印刷教学分指导委员会 2013 年主任委员扩大会议 会议纪要

会议时间：2012 年 10 月 21 日

会议地点：北京外研社会议中心 1303 室

与会人员：所有主任委员/副主任委员，部分成员单位教师、印刷包装教指委秘书长、分指委秘书处成员、出版社人员

主持人：万晓霞 主任委员

整理人：孔令罔

本次会议就分教指委规划教材、重点实验室建设等事项进行了讨论，会议纪要如下。

一、关于分教指委规划教材事宜

1、必要性与紧迫性

鉴于现有教材（国家级“九五”之“十一五”）与当前本领域技术现状的脱节，以及部分教材质量低，已经不能够落实《印刷工程专业规范（2010 版）》的教学任务内容。

为与《印刷工程专业规范（2010 版）》相配套，结合新版“印刷工程专业介绍”，编写本专业的系列规划教材已为势在必行之举，极具紧迫性。

2、严肃性与严谨性

鉴于此前出版教材的体系性和质量方面的不足，本次系列规划教材将从书目拟定、主编遴选、大纲审定等诸方面严格把关。

努力做到专家著书、学者著书；出精品教材，出经得住行业和时间检验的教

材；充分保证前瞻性与实用性并重。在系列教材中既重视原理性的阐述又确保其应用性与适用性。

理清系列教材间知识单元之间的衔接关系，避免简单重复。

3、组织实施

(1) 初步确定本次规划教材 8-10 门；涵盖全部必修知识单元和主要选修单元；

(2) 先由秘书处拟出规划教材申报规则和表单，经主任委员和副主任委员审定后下发到各成员单位；各单位结合本单位专家的实际情况填报；下一阶段，将召集主任委员会议，对申报材料进行审定，并下达第一期编写任务。

(3) 尽快拿出教材申请的相关文件。

二、关于重点实验室建设事宜

重点实验室建设对于学科发展的积极促进作用是诸成员单位的共识：在诸如学科建设、人才培养、校级及各级政府资源申请、申报等事关学科发展发挥着极其重要，甚至举足轻重的作用。

鉴于目前本专业领域实验室建设的现状距离申报教育部重点实验室尚有距离，可以先由教指委择优在国家新闻出版总署进行重点建设，或者是采用共建的方式进行建设。

围绕本专业的学科领域进行重点实验室建设，不可能重复建设，数量也不宜太多。可以先进行总署重点建设，再进行省级和教育部重点实验室申报。

先由分指委秘书处提出遴选条件，各单位结合自身实验室建设的情况进行申报。获批单位须考虑一定额度的开放基金，同时开放诸如实验数据、标准测试数据等资源。

三、其他事项

为有效推进学生学术兴趣，考虑在本专业领域举行学科竞赛，并将该竞赛事项报总署确认，能够冠以总署的相应名称。关于竞赛内容的设置，可以考虑本专业领域下的不同专题。

2012年10月28日

附：“印刷教学分指导委员会2012年主任委员扩大会议”会议记录

万晓霞（主任委员）

一、介绍今年工作情况

二、关于教指委规划教材

“十五：规划教材有点乱，大家对这一套教材尚不完善，考虑在十二五期出一整套规划教材：

（1）怎么出：各个学校培养方案不一致，但核心的知识单元是相同的，就以应用围绕核心知识单元来出。

（2）如何出：全体成员单位都要参加，每本教材有个团队，有个编委员，有总署出版社，由公认专家来牵头，相应做这方面研究的教师参加，可以到节。事务科由编委员来定。

（3）时间节点：不能拖沓，其实，在前期的教材中都有。十二五都已审定。新的可以考察十三五，需总署的意见。给出审稿的截止时间。编委员（副主任委员单位），提出申请表（发送，接收要保证）。要求各成员单位结合自己的特点、特长，为新专业的教材建设做贡献。

三、关于重点实验室建设

本届教学分指导委员会成立时李司长在讲话中提到实验室的问题。总署有这样的意愿，同时考虑到省及教育部的重点实验室申报都比较难，教指委希望能够从实际出发，申报建设总署是重点实验室。当然，实验室建设的内容不重复设，也不可能很多。

关于建设思路，大家互通有无，相互监管，推动本专业科研工作，力争每年从总署申请1-2个。可以提3-4个到署里，由署里再审。

刘真（副主任委员）

万老师的思路与我不谋而合，让每个学校都参与进来，总署重点实验室还是非常有用的，是个不错的平台，能推动学科建设。

万晓霞：建设不要重复，下一步申请教育部。

魏先福（委员）

1、关于教指委规划教材，个人觉得有几个点比较重要：

1) 建设教材要做个工作计划；

2) 充分利用教指委平台做些事情：学科竞赛等；

- 3) 教材思路我是赞同的，凝炼强势教材；
- 4) 教材名称：尽量统一，可以直接申请知识点，尽量用专业规范中的名称；
- 5) 出版社要加强教材的印刷质量检测。

2. 实验室：事情是不错，名称范围太小可能会出些问题。

刘真：印刷工业出版社在印刷质量上更上一台阶。早年（为九五教材）的每本大纲都要讨论。

史瑞芝（委员）

思路都很清晰，工作量比较大，发挥强项，讨论大纲（人可以多些，写的可以少些，可以尽量统一风格）。

我校开了两门：制图学，地图制图，都是与测绘相关的。除了材料及设备外，我们都可以参加编写。

魏先福：

1. 教材从刚开始做规范就涉及到，组成团队，发挥优势，形势很好。申请表中纳入工作基础，包括参编者。

2. 实验室：应该各个学校都有同感，做好对我专业扩大影响等都有好处，申请下达有指向性，倾斜重点实验室、平台（侧重长期性，方向性），对学科建设、研究生培养都非常重要，对未来有引导性，可以按学校特点分类型。

3. 利用教指委平台，来扩散学科影响力，对考核等有优势，可以调动大家的积极性，把这类学科竞赛纳入到省部奖项，与其它学科比，我们的资源少，所以我们大家一起努力。

万晓霞：做个什么样的竞赛？

魏先福：

可以直接做个印刷学科竞赛，每年变更主题（如色彩、设计、加工等）。与印刷技能大赛区别，争取大教指委的支持。

陈蕴智（副主任委员）：专业的大赛，可以提升到一个层面来，提升积极性。

焦利勇（观察员）：

1. 大家对今后教材建设都很有积极性，具体操作上面要有：

1) 时间节点；2) 申请人姓名；3) 编写背景。

2. 实验室：往高层次发展。

3. 教指委平台上的学科、学生竞赛，以色彩为例，新取得的成绩还是有说服力有力度。

周世生（副主任委员）

1. 自主申请，总署重点要参照省部收学科重点实验室。

2 教材：应提高质量：内容欠斟酌，急功近利，要为学生着想，要为产业着想（二十年）。

王立军（委员）：后面的工作认真执行，积极参与。

唐少炎（副主任委员）：

1. 特地赶来开会（这次会议）。

十五、十二五教材质量不高，利用率不高，企业反映内容过时。没有能在各高校和行业的优质资源。教育部要求十二五规划教材，教指委的规划教材处于什么地位，可以以总署的方式，作为省部收教材。

2. 重点实验室要求要高些，不能重复。我们可以经学校申请资源，平台上申请省部项目，有利于学科建设。以有限的资源做大，做强，看重自己，有利于教师培养。

万晓霞：

1. 教材做精品，提高质量。要发展，要做好教材，重用主编负责制，减轻秘书处的负担。

2. 实验室建设，提高学校建设的平台，应该可以重复为山东省收的“传媒类”平台，达到标准即可，不回避重复。

3. 署里立项，钱少但资源好改。

刘真：重点实验室有关学科，会考虑布局，不会重名，可以做开放课题基金。

褚夫强（委员）：

1. 通过总署重点实验室可以促进省里的投入，推动学科建设，必定会考虑布局，设置开放课题。

2. 教材是急需，目前可选的合适教材不多，内容陈旧，知识的前瞻性上要加强，特别是教师可以参与到知识点的写作，将新的研究成果融入。

陈广学（副主任委员）：

1. 教材规划早该做了，包装早做了。我们落后了，要有紧迫感。现有教材知识点陈旧，内容重复，要尽量避免重复，反映现代科技水平的精品课程。发挥大家的积极性，走群众路线，但还要考虑其成果（实际的）。要强调科研的成果，学术水平，主编学位或副主编学位。

2. 实验室建设，目前处于很弱的地位，反映学术水平，学科重点。实验室建设，建立创新研究平台。目前我们在教育科技甚至民间都没有影响力，就学里印刷的地位如何，需要重点实验室建设，支持计划与创新平台。

1) 以重点实验室为突破口；

2) 以学科建设为基础。

新版专业目录轻工保存下来，研究生目录目前还没有批下来，等二级学科目录中有了，以后在科技支撑等就有名目了。

蒲嘉陵（副主任委员）：

1. 教材与专业规范相互套。前瞻性：专业规范建议教材，考虑到十年后，知识体现，与架构应该不会重叠。考虑到前瞻性，不再仅仅是纸张与油墨。先考虑如何编写，条件成熟时，可以考虑多个高校以各自擅长领域合作编写。条件不成熟时，可能会非常棘手。下一轮如何做不清楚，目前是由出版社来做国家规范教材。缺乏专业性，原创性。

2. 重点实验室目前总署感兴趣，必须是专业与学科的支撑。下一步与总署商量考虑布局，要集中力量，着重考虑建设，做个架构，有个规范。考虑构架应该是完善的，可以选一至二家出版社，由教指委来出精品，来专业评论，会有单项评估，由教指委主导下的，做出好的教材，各高校都积极使用，形成具有生命力的教材。

3. 教育是针对当前和未来的知识构架，尚未考虑的是把印刷作为一种制造手段（印刷技术的发展）。现在越来越重要的是微制造手段（纳米压印，印刷光子等）光电子材料，工业应用（纺织印刷）。教育上应有新考虑互覆盖，学生将来才有立足之地。专业规范中未必都能考虑上述要素。

4. 本科生和研究生专业，华南理工做了不少工作。学科建设非常重要，做专业规范支撑。做专业的支撑领域的工作更方便：研究生等。

陈广学：申报时要纳入选修，特定课程：印刷电子、3D、特种印刷。

刘壮（观察员）：我们申报的情况不能和各老牌院校相比。可以一旦申请下来后能够多出些网络资源。开放课题能否有此倾斜等。

万：是有指南的，有评审，要完成任务。开放资源没有问题。

蒲嘉陵：署里实验室建设有一条，就是开放资源。

李晓春（委员）：重点实验室的方向性、名称性。

万晓霞：

1. 关于教材

(1) 核心课程 8-10 门，目前多了；(2) 自主学习加强，便于学生学习；(3) 要考虑将来的第三方评估，要浓缩，核心的聚焦。

2. 关于实验室：

(1) 先共建一些实验室，然后到省里去建设，将来变成国家，要达到建设的条件，要分步骤。(2) 要有标准。

蒲嘉陵：核心课程门数不重要，重要的要注重新有核心知识单元，新以外门不重要。

陈蕴智：共建实验室，学科与专业，建设评估后成为重点学科。

褚夫强：现在学校学时，政治、英语等增加，专业学时 200 个左右。

易尧华（委员）：实验室要做成为科研平台。

出版社：赞同教指委出精品教材，十五、十一五不尽如人意，九五教材现在还有人用。现在各高校专家积极性高，我们出版社会集中力量做好，十二五前期还有一次机会，配套教学资源。

曹从军（委员）：

1. 教材：主编人选，教指委有个说法；前期**工作**细致，主编负责制。

2. 重点实验室：与本科有一点关系，但是一个专业平台，统计“已有实验室名称与**级别**”。

赵志强（印刷包教学指导委员会秘书长装）：

1. 介绍今年的情况。

2. 教材：要有一个规范，书面的（主编、主审），定下规矩，不能朝令夕改。

3. 专业情况：总**署**司今年要做点大事请。将我们所讨论的合到一个总体，一揽子方案：专业、师资、教材、重点实验室、队伍、科研项目。年初时，两个主任向**司**汇报，再向署里申报。包装设计大赛已与国际接轨，印刷有专业竞赛，为学生好，有名有利。教育部教指委竞赛为国家项目，教指委与署里共同来做。

万晓霞：形成会议纪要，形成规矩。我们会向总署汇报：1) 基地；2) 署、部、武大共建。打包汇报（争取一周），文件草稿。

赵志强：由司里向署里下文，打包文件报署里，司里只认印包教指委，在教育部备案。

魏先福：自主申报须有基本条件，汇总后在小范围内进行筛选。

赵志强：要学校对教材的编写申报进行确认，盖章。

蒲嘉陵：现在司里感兴趣，署里不要一下子太多，署里行文。教材比较有主动权，其它的要先做通工作。

万晓霞：

1) 教材编写过程中侵权问题，不希望在我们这个团队间出现，要注意。

2) 我们专业要改名：图像传播工程，轻工特设专业，不离开印刷这个队伍，今年做这个事情。

3) 文件会在一周内下发，大家及时反馈，过了节点就视为认同。